

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей № 96»
городского округа город Уфа Республики Башкортостан

Рассмотрено:
МО учителей
начальных классов

 Е.Г. Пашина

Протокол № 1

От «29» августа 2017г

Согласовано:

Зам. директора по УВР

 С.Н. Бердышева

«30» августа 2017г.

Утверждаю:

Директор МБОУ Лицей № 96

 Т.А. Евстифеева

«31» августа 2017г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

предшкольная подготовка

«Малышок»

возраст детей 5 лет

на 2017-2018 учебный год

Разработана:
учителем первой категории
МБОУ «Лицей № 96»
Бикметовой Т.А.

Уфа – 2017г.

Пояснительная записка
«Обучение чтению»
Автор учебника Н.С. Жукова

Основной задачей данной программы является выработка у детей умения ориентироваться в звуко - буквенной системе родного языка и на этой основе — развитие интереса и способностей к чтению.

Программа «Обучение к чтению» является парциальной и решает одну из задач речевого развития ребенка — подготовить ребенка к обучению грамоте.

Усвоение детьми данной программы — это не только подготовка к умению читать и писать, расширение знаний и представлений о языке, но и важное средство развития речи, фактор умственного развития ребенка.

Развитию мышления также способствует отгадывание детьми загадок, которые присутствуют в программе в достаточном объеме.

Методы и приемы, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям дошкольника, а не копируют школьную программу.

Предмет изучения – звуки и буквы русского алфавита по общепринятым группам (гласные, согласные, звонкие и глухие согласные, твердые и мягкие, одиночные согласные, Ъ и Ь).

Последовательность изучения букв определена последовательностью, данной в букваре Н.С.Жуковой.

«Букварь» Жуковой опирается на традиционную методику обучения чтению – от звука к букве, т.е. звуковой аналитико – синтетический метод.

Цель программы: подготовка к школе, способствуя:

- формированию запаса знаний, умений и навыков, которые станут базой для дальнейшего обучения в школе.

Задачи программы:

1. Уточнение артикуляции и характеристик звуков;
2. Обучение грамоте (чтению и письму).
3. Развитие графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму.
4. Развитие логического мышления.

Программа предназначена для детей старшего дошкольного возраста, пятого года жизни.

Срок реализации данной программы рассчитан на один год.

Программа имеет в своей основе **принципы** систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации.

Основные условия организации образовательного процесса:

- проведение занятий фронтально (в подгруппе);
- специально организованные занятия, продолжительностью 30 минут;
- оснащение необходимым оборудованием и наглядными пособиями;
- взаимодействие с семьей ребенка по вопросам обучения.

Форма организации занятий – групповая (15 чел.).

Режим занятий.

Занятия проводятся 1 раз в неделю в течение 30 недель.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета по программе

Личностные результаты: использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- самостоятельного чтения книг;
- высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении.

Предметные результаты:

- уметь выполнять литературный анализ текста;
- развивать творческую речевую деятельность;
- развивать разные словесные и несловесные средства чтения: модуляцию речи, паузы, логическое ударение, тембр и темп чтения, мимику, жесты.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

Требования к уровню подготовки обучающихся по данной программе

уметь:

- читать по слогам текст художественного произведения (без учета скорости);
- определять тему и главную мысль произведения;
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
- приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу;

- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);

- эмоционально реагировать на события произведения при слушании и чтении; осознанно выбирать интонацию, темп чтения.

Учащиеся должны иметь общее представление:

- об отличии фольклорного текста от литературного;
- об отличии поэтического текста от прозаического;
- о разнообразии малых жанров фольклора (потешка, прибаутка, песня, небылица, побасенка, загадка, считалка, поговорка, пословица, скороговорка, частушка);

- об отличительных особенностях сказки, рассказа, стихотворения;

- о различных видах сказок (волшебных, бытовых, о животных).

Литература:

1. Н.С. Жукова «Букварь» - Екатеринбург, 2010

2. О.И. Крупенчук «Учим буквы» - СПб.: Издательский дом «Литера», 2010.

3. Е.В. Колесникова «Программа от звука к букве» - Москва, 2005.

4. С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц «Учим ребенка говорить и читать» - Москва, 2008

5. Е.В. Колесникова. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет.- М.: Ювента, 2005

6. Е.В. Колесникова. Развитие звуко – буквенного анализа у детей 4-5 лет.- М.: Ювента, 2006

Пояснительная записка
«Обучение письму»
Автор прописи Игнатьева Л.В.

Подготовка руки к письму начинается задолго до поступления ребенка школу. Очень важно развивать навыки, необходимые для овладения письмом, а также создавать условия для накопления практического опыта.

Развитие координации движений руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления. Поэтому обучение письму проводится параллельно обучению чтению.

Важное место в обучении письму занимает штриховка предметов, раскрашивание. Такая работа облегчает процесс обучения навыку письма.

Цель программы: развитие мелкой моторики и координации движений руки у детей дошкольного возраста.

Задачи программы:

1. Укрепить пальцы и кисти ребенка.
2. Развивать мелкую моторику у детей.
3. Формировать представления о пространственных отношениях.
4. Выбатывать навыки зрительно – двигательной координации.
5. Активизировать познавательное развитие.
6. Обогащать словарный запас.

Программа предназначена для детей старшего дошкольного возраста, пятого года жизни.

Срок реализации данной программы рассчитан на один год.

Программа имеет в своей основе принципы систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации.

Основные условия организации образовательного процесса:

- проведение занятий фронтально (в подгруппе);
- специально организованные занятия продолжительностью 30 минут;
- оснащение необходимым оборудованием и наглядными пособиями;
- взаимодействие с семьей ребенка по вопросам обучения.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета
по программе

Предметные результаты: научиться уверенно пользоваться карандашом, освоить навык различных линий, орнаментов, элементов букв.

Личностные результаты: выбатывать навык зрительно – двигательной координации, обогащать словарный запас ребенка.

Метапредметные результаты: активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач, освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Требования к уровню подготовки обучающихся по данной программе

- различать направление линий, их характер;
- уметь обводить по контуру предметы и фигуры, заштриховывать их;
- используя образец выполнять поэтапный рисунок;
- уметь повторить рисунок по клеточкам;
- уметь повторить узор и орнамент на строках.

Литература:

- 1.Л.В.Игнатьева «От рисунка к письму», Ювента, 2013.
- 2.Г.Глинка «Буду говорить, читать, писать правильно» - Москва, 2000

Пояснительная записка

«Математика»

Автор рабочей тетради Сычева Г.Е.

В возрасте 5 лет закладываются основы знаний, необходимых ребенку в школе. Математика представляет собой сложную науку, которая может вызвать определенные трудности во время школьного обучения. К тому же далеко не все дети имеют склонности и обладают математическим складом ума, поэтому при подготовке к школе важно познакомить ребенка с основами счета.

Основу из основ математики составляет понятие числа. Однако число, как, впрочем, практически любое математическое понятие, представляет собой абстрактную категорию. Поэтому зачастую возникают трудности с тем, чтобы объяснить ребенку, что такое число, цифра.

В математике важным является не качество предметов, а их количество. Операции собственно с числами пока трудны и не совсем понятны ребенку. Тем не менее, можно учить ребенка счету на конкретных предметах. Ребенок понимает, что игрушки, фрукты, предметы можно сосчитать.

Для формирования у ребенка математических представлений способствует использование разнообразных дидактических игр. Такие игры учат ребенка понимать некоторые сложные математические понятия, формируют представления о соотношении цифры и числа, количества и цифры, развивают умения ориентироваться в направлениях пространства, делать выводы.

При использовании дидактических игр в математике широко применяются различные предметы и наглядный материал, который способствует тому, что занятия проходят в веселой, занимательной и доступной форме.

Очень важно научить ребенка различать расположение предметов в пространстве (впереди, сзади, между, посередине, справа, слева, внизу, вверху). Ребенок также должен усвоить такие понятия математики, как много, мало, один, несколько, больше, меньше, поровну. Подготовительная работа по обучению детей элементарным математическим действиям сложения и вычитания включает в себя развитие таких навыков, как разбор числа на составные части и определение предыдущего и последующего числа в пределах первого десятка.

Необходимо познакомить ребенка с основными геометрическими фигурами. Объяснить, каким может быть прямоугольник (квадрат, ромб), что такое сторона, что такое угол, почему треугольник называется треугольником (три угла). Объяснить, что есть и другие геометрические фигуры, отличающиеся количеством углов. Очень важно обучить детей навыкам, необходимым для написания цифр. Эта работа начинается с простейших узоров по клеточкам.

Для выработки определенных математических умений и навыков необходимо развивать логическое мышление дошкольников. В школьной

практике им понадобятся умения сравнивать, анализировать, обобщать. Поэтому необходимо научить ребенка решать проблемные ситуации, делать определенные выводы, приходиться к логическому заключению. Решение логических задач развивает способность выделять существенное, самостоятельно подходить к обобщениям.

Логические игры математического содержания воспитывают у детей познавательный интерес, способность к творческому поиску, желание и умение учиться. Необычная игровая ситуация с элементами проблемности, характерными для каждой занимательной задачи, всегда вызывает интерес у детей.

Занимательные задачи способствуют развитию у ребенка умения быстро воспринимать познавательные задачи и находить для них верные решения. Дети начинают понимать, что для правильного решения логической задачи необходимо сосредоточиться, они начинают осознавать, что такая занимательная задачка содержит в себе некий «подвох» и для ее решения необходимо понять, в чем тут хитрость.

Методы и приемы, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям дошкольника, а не копируют школьную программу.

Цель программы: формировать определенные математические знания, выработать элементарные математические умения, навыки, опираясь на опыт детей.

Задачи программы:

1. Обучение счету в пределах 10.
2. Ознакомление с составом чисел, геометрическими фигурами.
3. Развитие логического мышления.
4. Развитие графического навыка для написания цифр.

Программа рассчитана на один год, возраст детей – старший дошкольный (5 лет).

Форма организации занятия – групповая (15 человек).

Режим занятий.

Занятия проводятся 1 раз в неделю в течение 30 недель.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета по программе

Личностные результаты: использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- счета предметов;
- выполнения элементарных математических действий с числом.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково - символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

Требования к уровню подготовки обучающихся по данной программе

При обучении детей основам математики важно, чтобы они имели следующие знания:

- счет до десяти в возрастающем и убывающем порядке, умение узнавать цифры подряд и вразбивку, количественные (один, два, три...) и порядковые (первый, второй, третий...) числительные от одного до десяти;
- предыдущие и последующие числа в пределах одного десятка, умение составлять числа первого десятка;
- узнавать и изображать основные геометрические фигуры (треугольник, четырехугольник, круг);
- сравнение предметов: больше - меньше, шире - уже, выше - ниже;
- решать простейшие логические задачи;
- писать элементы цифр, сами цифры.

Литература:

1. Г.Е.Сычева «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников», рабочая тетрадь в 2 – х частях. Москва, 2009.
2. Смекалка для малышей. Москва, 2010.
3. Л.Ф. Тихомирова «Упражнения на каждый день: логика для дошкольников», 2001

Пояснительная записка
«Художественный труд»
Автор Г.П. Шалаева

Программа кружка ориентирована на достижение психологического раскрепощения, реализацию творческого потенциала 4-7 лет детей, воображения, фантазии. На занятиях присутствует личностно-ориентированный подход, при этом учитываются психологические особенности каждого ребенка.

Занятия по ручному художественному труду проводятся в виде практикумов и позволяют удовлетворить основные потребности ребенка, а именно:

- желание практически действовать предметами, которое предполагает получение определенного результата;
- желание чувствовать себя способным сделать нечто такое, что можно использовать и что способно вызвать одобрение окружающих.

Занятия ручным трудом вносят вклад в психическое развитие ребенка. Они способствуют развитию пространственных представлений, практическому освоению некоторых представлений, практическому освоению некоторых физических закономерностей, познанию свойств различных материалов. Ребенок обладает разнообразными способами практических действий, приобретает так называемую ручную умелость. Использование на занятиях художественного слова, музыкальных отрывков создает определенные условия, при которых происходит формирование эстетических чувств детей. Занятия по ручному труду способствуют познанию окружающей действительности, развивают пространственно - конструктивное мышление, зрительную память, мелкую моторику рук, речь.

У ребенка появляется созидательное отношение к окружающему, что является важнейшей предпосылкой для последующей трудовой деятельности.

Цель: способствовать формированию у дошкольников трудовых навыков, творческой активности, художественного вкуса. Формировать специальные навыки и умения, которые они могут использовать в дальнейшем в повседневной жизни. В ходе формирования трудовых знаний, умений и навыков способствовать появлению различных форм социального взаимодействия (сотрудничество, взаимопомощь, достижение единой цели в коллективной деятельности и т.д.) со взрослыми и сверстниками.

Задачи: сформировать у детей практические навыки работ с материалами и инструментами. Заложить основы созидательного отношения к окружающему миру, развивать познавательное отношение к действительности. Сформировать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающего мира. Заложить основы творческого проявления в детях.

Актуальность

Способность к творчеству - отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавать, не нанося вреда,

преумножить, не разрушая. Творчество человека не мыслимо вне общества, поэтому все созданное творцом всегда было и будет неповторимым, оригинальным и ценным.

Ручной художественный труд в дошкольном детстве является прежде всего, средством развития сферы чувств, эстетического вкуса, разума, творческих сил, т.е. общего развития ребенка. Это и есть концептуальная основа данной программы.

Основные задачи программы:

1. Развитие у детей активного познавательного интереса к занятиям по художественному ручному труду.

2. Формирование практических умений ручной работы, на основе расширения трудового опыта детей, с параллельным развитием руки, глазомера и т.д.

3. Овладение основами трудовой культуры, развития трудовых умений и навыков; развитие умения заранее планировать ход различных поэтапных операций, моделировать разработанный предмет.

4. Вариативно, творчески, рационально использовать различные материалы для работы.

5. Воспитание трудолюбия, сознательного отношения к труду и уважительного отношения к результатам своего труда и других людей.

6. Развитие детей нравственно, интеллектуально, художественно эстетически.

Практическая направленность детских работ: экспонаты для выставок, пособия по ознакомлению с окружающим, подарки для родителей, детей, атрибуты к играм.

Занятия по художественному труду проводятся в виде практикумов, по подгруппам до 15 человек, продолжительностью 30 мин.

Занятия по художественному труду позволяют удовлетворить основные потребности ребенка, а именно:

желание практически действовать с предметами, которое предполагает получение определенного осмысленного результата; желание чувствовать себя способным сделать нечто такое, что можно использовать и что способно вызвать одобрение окружающих.

Основные требования к уровню подготовки детей

Дошкольник должен знать:

- основные приемы выполнения поделок из пластилина;
- правила техники безопасности при работе с пластилином, красками;
- основные приемы преобразования бумаги, ткани, природного и бросового материала;
- особенности внешнего вида животных края, персонажей народных сказок.

Дошкольник должен уметь:

- самостоятельно и творчески применять ранее усвоенные приемы конструирования;
- различать детали по размерам (высоте, ширине);
- называть характерные особенности.

Литература:

1. Шалаева Г.П. «Учимся рисовать». – Арт-Слово, 2009.
2. Межуева Ю.В. «Художественный труд». - Лицей, 2010.
3. Куревина О.А. «Прекрасное рядом с тобой». Баласс, 2011.

ПРИЛОЖЕНИЕ
Тематическое планирование
предшкольной подготовки
«Малышок»
на 2017-2018 учебный год

Уфа – 2017г

Тематическое планирование занятий «Обучение чтению»

Автор Н.С.Жукова

1 занятие в неделю

№	Тема урока	Сроки проведения
1	Читаем буквы А, О, У	сентябрь
2	Читаем буквы М,С, слоги АУ, УА	сентябрь
3	Читаем буквы, слоги. Закрепление.	сентябрь
4	Учимся соединять буквы. Читаем слитно.	октябрь
5	Учим букву Х. Чтение слогов с буквой Х.	октябрь
6	Читаем букву Р.	октябрь
7	Буква Ш.Слоги с буквами С-Ш	октябрь
8	Буква Ш.Слоги с буквами С-Ш	ноябрь
9	Буква Ы. Повторение чтения слогов.	ноябрь
10	Учим букву Л . Чтение слогов и предложений.	ноябрь
11	Учим букву Н. Чтение слогов и предложений.	ноябрь
12	Учим букву К. Чтение слогов и предложений.	декабрь
13	Учим букву Т. Чтение слогов и предложений.	декабрь
14	Учим букву И. Чтение слогов и предложений.	декабрь
15	Учим букву П. Чтение слогов и предложений.	декабрь
16	Учим букву З. Чтение слогов и предложений.	январь
17	Учим букву Й. Чтение слогов и предложений.	январь
18	Учим букву Г. Чтение слогов и предложений.	январь
19	Учим букву В. Чтение слогов и предложений.	февраль
20	Учим букву Д. Чтение слогов и предложений.	февраль
21	Учим букву Б. Чтение слогов и предложений.	февраль
22	Учим букву Ж. Чтение слогов и предложений.	февраль
23	Учим букву Е. Чтение слогов и предложений.	март
24	Учим букву Ё. Чтение слогов и	март

	предложений.	
25	Учим букву Я. Чтение слогов и предложений.	март
26	Учим букву Ю. Чтение слогов и предложений.	март
27	Учим букву Е. Чтение слогов и предложений.	апрель
28	Учим букву Ч. Чтение слогов и предложений.	апрель
29	Учим букву Э,Ц. Чтение слогов и предложений.	апрель
30	Учим букву Ф, Щ, Ъ. Чтение слогов и предложений.	апрель

Тематическое планирование занятий «Художественный труд»

Автор Г.П.Шалаева

1 занятие в неделю

№	Тема урока	Сроки проведения
1	Изо: «Ромашка»	сентябрь
2	Лепка: «Гусеничка»	сентябрь
3	Изо: «Плюшевый мишка»	сентябрь
4	Лепка: «Улитка»	октябрь
5	Изо: «Рисуем сосну»	октябрь
6	Лепка: «Лягушонок»	октябрь
7	Изо: «Мухомор»	октябрь
8	Лепка: «Бабочка»	ноябрь
9	Изо: «Божья коровка»	ноябрь
10	Лепка: «Золотая рыбка»	ноябрь
11	Изо: «Снежинка»	ноябрь
12	Лепка: «Ежик»	декабрь
13	Изо: «Цыпленок»	декабрь
14	Лепка: «Котик»	декабрь
15	Изо: «Натюрморт»	декабрь
16	Лепка: «Собачка»	январь
17	Изо: «Лес»	январь
18	Лепка: «Самолет»	январь
19	Изо: «Море»	февраль
20	Лепка: «Птичка»	февраль
21	Изо: «Бабочка»	февраль
22	Лепка: «Жук-скарабей»	февраль
23	Изо: «Воздушный шар»	март
24	Лепка: «Часы»	март
25	Изо: «Яхта»	март
26	Лепка: «Ослик»	март
27	Изо: «Ракета»	апрель
28	Лепка: «Овечка»	апрель
29	Изо: «Планеты»	апрель
30	Лепка: «Солнышко»	апрель

Тематическое планирование занятий «Математика»

Автор Г.Е.Сычева

1 занятие в неделю

№	Тема урока	Сроки проведения
1	Один. Много. Большой. Маленький.	сентябрь
2	Слева. Справа. Посередине. Длинный. Короткий.	сентябрь
3	Сравнение групп предметов по количеству. Столько же. Поровну.	сентябрь
4	Счет до двух. Состав числа 2.	октябрь
5	Пара. Круг.	октябрь
6	Широкий, узкий. Цифра 1 и 2.	октябрь
7	Утро, день, вечер, ночь. Счет до трех.	октябрь
8	Состав числа 3. Цифра 3.	ноябрь
9	Треугольник. Высокий, низкий.	ноябрь
10	Счет до 4. Состав числа 4.	ноябрь
11	Цифра 4. Квадрат.	ноябрь
12	Больше, меньше, столько же.	декабрь
13	Раньше, позже, сначала, потом. Счет до 5.	декабрь
14	Состав числа 5. Цифра 5.	декабрь
15	Прямоугольник. Овал.	декабрь
16	Впереди, сзади, между. Счет до 5.	январь
17	Геометрические фигуры. Ориентировка в пространстве. Счет до 6.	январь
18	Состав числа 6. Цифра 6.	январь
19	Круг, шар. Деление целого на части.	февраль
20	Счет до 7. Состав числа 7.	февраль
21	Цифра 7. Величина предметов.	февраль
22	Счет до 8. Состав числа 8.	февраль
23	Цифра 8. Квадрат, куб.	март
24	Счет до 9. Состав числа 9.	март
25	Цифра 9. Преобразование неравенств в равенства. Число и цифра 0.	март
26	Счет до 10. Состав числа 10.	март
27	Обозначение числа 10. Измерение длины и высоты предметов с помощью эталона.	апрель
28	Счет до 11. Обозначение числа 10. Точки, линии, фигуры.	апрель
29	Счет до 12, 13. Обозначение числа 12 и 13. Луч, отрезок.	апрель
30	Счет до 14, 15. Обозначение числа 14 и 15.	апрель

Тематическое планирование занятий «Обучение грамоте»

Автор Игнатьева Л.В.

1 занятие в неделю

№	Тема урока	Сроки проведения
1	Выявление знаний и умений.	сентябрь
2	Диагностика графических навыков.	сентябрь
3	Игры с пальчиками и карандашами.	сентябрь
4	Выявление знаний и умений.	октябрь
5	Выявление знаний и умений.	октябрь
6	Дорисовка предметов.	октябрь
7	Контурные и пунктирные линии.	октябрь
8	Обводка предметов и раскрашивание.	ноябрь
9	Обводка предметов и раскрашивание. Поэтапное рисование. Сравнение линий.	ноябрь
10	Сравнение и рисование линий.	ноябрь
11	Обводка предметов и раскрашивание. Рисование предметов по клеточкам.	ноябрь
12	Обводка, дорисовка и раскрашивание. Рисование предметов по клеточкам.	декабрь
13	Обводка, дорисовка и раскрашивание. Рисование предметов по клеточкам.	декабрь
14	Обводка, дорисовка и раскрашивание. Рисование по точкам и клеточкам.	декабрь
15	Обводка, дорисовка и раскрашивание.	декабрь
16	Обводка и раскрашивание. Рисование узоров по клеточкам и линейкам.	январь
17	Обводка узоров и дорисовка предметов. Рисование предметов по клеточкам.	январь
18	Обводка и раскрашивание. Поэтапное рисование.	январь
19	Обводка и раскрашивание. Рисование узоров по клеточкам и линейкам.	февраль
20	Обводка, дорисовка и раскрашивание.	февраль
21	Обводка и раскрашивание. Рисование узоров по клеточкам и линейкам.	февраль
22	Раскрашивание. Поэтапное рисование.	февраль
23	Обводка, дорисовка и раскрашивание.	март
24	Обводка и раскрашивание. Рисование узоров по клеточкам и линейкам.	март
25	Обводка, дорисовка и раскрашивание.	март
26	Раскрашивание. Поэтапное рисование.	март
27	Обводка, дорисовка и раскрашивание.	апрель
28	Обводка и раскрашивание. Рисование узоров по	апрель

	клеточкам и линейкам.	
29	Обводка, дорисовка и раскрашивание.	апрель
30	Раскрашивание. Поэтапное рисование.	апрель