

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Лицей № 96» городского округа город Уфа
Республики Башкортостан

Рассмотрена и рекомендована
к утверждению на заседании
МО учителей биологии,
географии и химии
(протокол №1 от 26.08.2020)

Утверждена
педагогическим советом
(протокол №1
от 27.08.2020)



**Рабочая программа
по родному (русскому) языку
и родной литературе**

Среднее общее образование

Разработана учителем
Воробьевой М.Ю.

Уфа 2020

Пояснительная записка

Учебный предмет «Родной (русский) язык и родная (русская) литература» изучается интегрированно в рамках учебного предмета «Родной (русский) язык и родная литература».

Родной (русский) язык и родная литература – это учебный предмет, в рамках которого должна быть продолжена работа по формированию нравственных ориентиров и духовных ценностей обучающихся. Специфика данного предмета определяет его важность и значимость, так как средства родного языка и родной литературы дают возможность современным школьникам успешно социализироваться, быть успешными в процессе коммуникации, что в определенной степени обеспечивает высокий уровень достижений обучающихся в области жизнедеятельности.

В основе рабочей программы по родному (русскому) языку и родной литературе лежит компетентностный подход, способствующий развитию основных компетенций: коммуникативной, языковой, языковедческой, культуроведческой.

Рабочая программа обеспечивает преемственность с рабочими программами по русскому языку и литературе.

Основными критериями отбора литературных текстов, предлагаемых для изучения, являются актуальность их проблематики, их соответствие возрастным особенностям развития учащихся старших классов.

Спецификой предмета и малым количеством часов, отводимых на его изучение, определяется малая форма предлагаемых для изучения художественных произведений.

Рабочая программа по родному (русскому) языку и родной литературе составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- 1) ФГОС СОО, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 17.05.2012 № 413с внесенными изменениями от 29.12.2014 № 1645, от 31.12.2015 № 1578, от 29.06.2017 № 613;
- 2) ООП СОО МБОУ «Лицей № 96», приказ от 30.08.2019 №178;
- 3) Учебного плана МБОУ «Лицей № 96», приказ от 02.07.2020 № 132;
- 4) Годового календарного учебного графика, приказ от 31.08.2020 №162;
- 5) Приказа «Об утверждении списка учебников, допущенных к использованию в образовательном процессе в МБОУ «Лицей № 96» на 2020-2021 учебный год» от 31.08.2020 №154;
- 6) Примерной программы по русскому языку и литературе.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

«Родной (русский) язык и родная литература»

Выпускник на базовом уровне научится:

- владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета;
- формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами;
- ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
- понимать русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознавать эстетические ценности родного русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- адекватно понимать информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим);
- адекватно воспринимать на слух тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; уметь вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- уметь сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- уметь воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- уметь создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- уметь выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне.

– **Выпускник на базовом уровне научится:**

- искать и выделять значимые функциональные связи и отношения между частями целого, выделять характерные причинно-следственные связи;
- сравнивать, сопоставлять, классифицировать;
- самостоятельно выполнять различные творческие работы;
- способность устно и письменно передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде;
- осознанно бегло читать, проводить информационно-смысловой анализ текста, использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);
- владеть монологической и диалогической речью, уметь перефразировать мысль, выбирать и использовать выразительные средства языка и знаковые системы (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;
- составлять план, тезис, конспект;
- подбирать аргументы, формулировать выводы, отражать в устной или письменной форме результаты своей деятельности;
- использовать для решения познавательных и коммуникативных задач различные источники информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и др. базы данных;
- самостоятельно организовать учебную деятельность, владеть навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанно определять сферы своих интересов и возможностей;
- уметь понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- уметь самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- уметь работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- понимать ключевые проблемы изученных произведений народов России и зарубежной литературы; уметь анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений; определять в произведении элементы сюжета, композиции,

изобразительно-выразительных средств языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);

– владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

– приобщать к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставлять их с духовно-нравственными ценностями других народов;

– формулировать собственное отношение к произведениям русской литературы, их оценка;

– воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, осмысленно читать и адекватно воспринимать;

– уметь пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;

– - написать изложение и сочинение на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;

– понимать русские слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной язык и родная литература»:

– **Личностными** результатами освоения программы по родному (русскому) языку и родной литературе являются:

– - понимание русского (родного) языка и родной литературы как одной из национально-культурных ценностей русского народа;

– - понимание определяющей роли родного языка и родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

– -осознание эстетической ценности русского языка;

– уважительное отношение к родному языку и родной литературе;

– -потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

– -стремление к речевому самосовершенствованию;

– -формирование достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;

– - формирование способности самооценки на основе наблюдения за собственной речью. - российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

– - готовность к служению Отечеству, его защите;

– - толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

– - навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

– - нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

– - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

– - осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

– - сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

– - ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

– **Метапредметными** результатами освоения программы по родному (русскому) языку и родной литературе являются:

– -овладение всеми видами речевой деятельности (адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; овладение разными видами чтения; формирование способности извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; формирование умения вести самостоятельный поиск информации);

– -применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;

– -способность использовать родной язык и родную литературу как средство получения знаний по другим предметам;

– -коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения;

– -знакомство с национально-культурными нормами речевого этикета. - умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные

ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

- - умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

- - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- - умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

- - умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;

- - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

- - владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

- **Предметными** результатами освоения программы по родному (русскому) языку и родной литературе являются:

- -представление о русском языке как языке русского народа;

- -понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования;

- -овладение всеми видами речевой деятельности.

- Предметные результаты освоения основной образовательной программы для учебных предметов ориентированы на обеспечение преимущественно общеобразовательной и общекультурной подготовки, на подготовку к последующему профессиональному образованию, развитие индивидуальных способностей обучающихся.

- Предметные результаты освоения основной образовательной программы должны обеспечивать возможность дальнейшего успешного профессионального обучения или профессиональной деятельности.

- Личностные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

– - российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

– - готовность к служению Отечеству, его защите;

– - толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

– - навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

– - нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

– - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

– - осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

– - сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

– - ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

– Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

– - умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

– - **умение продуктивно общаться и взаимодействовать** в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

– - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- - умение определять назначение и функции различных социальных институтов;
- - умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;
- - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- - владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.
- Предметные результаты освоения основной образовательной программы для учебных предметов ориентированы на обеспечение преимущественно общеобразовательной и общекультурной подготовки, на подготовку к последующему профессиональному образованию, развитие индивидуальных способностей обучающихся.
- Предметные результаты освоения основной образовательной программы должны обеспечивать возможность дальнейшего успешного профессионального обучения или профессиональной деятельности.

Формы организации учебного процесса: *классно-урочная система*

- чтение и письмо для развития критического мышления,
- исследовательские методы обучения,
- ИКТ,
- метод проекта,
- тестовые технологии.

На уроках используются следующие виды и формы контроля:

- доклады
- сообщения
- презентации
- рефераты
- чтения наизусть стихотворений
- сочинения
- тестовые задания
- ответы на проблемные вопросы.

НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ

1. Нормы оценок сочинений:

Оценка «5»

Содержание и речь:

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно.
1. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
1. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.
2. В целом в работе допускается 1 содержательный и 1-2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая негрубая ошибка.

Оценка «4»

Содержание и речь:

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.
6. В целом в работе допускается 2 содержательных и 3-4 речевых недочета.

Грамотность: допускается 2 орфографические и 2 пунктуационные; или 1 орфографическая и 3 пунктуационные; или 4 пунктуационные ошибки, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3»

Содержание и речь:

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь, однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.
6. В целом в работе допускается 4 содержательных и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускается 4 орфографические и 4 пунктуационные; или 3 орфографические и 5 пунктуационных; или 7 пунктуационных ошибок, а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2»

Содержание и речь:

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
5. Нарушено стилевое единство текста.
6. В целом в работе допускается 6 содержательных и 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускается 7 орфографические и 7 пунктуационные; или 6 орфографические и 8 пунктуационных; или 5 орфографических и 9 пунктуационных; или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

1. Нормы оценок устных ответов:

«5»

1. Полно и последовательно раскрыто содержание материала в объеме программы.
2. Четко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий, точно использованы научные термины.
3. Для доказательства использованы выводы и обобщения опытов.
4. Ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания, самостоятельно составленные примеры.
5. Материал изложен правильно с точки зрения норм литературного языка.
6. Возможны 1-2 неточности в вопросах второстепенного материала, которые исправляются с помощью учителя.

«4»

1. Раскрыто основное содержание материала.
2. Правильно даны определения понятий и точно использованы научные термины.
3. Возможны ошибки в изложении выводов и обобщений из наблюдений и опытов.
4. Ответ самостоятельный.
5. Возможны неточности в вопросах второстепенного материала.
6. Допускаются 1-2 неточности в определении понятий, незначительное нарушение последовательности изложения и единичные неточности в языке изложения.

«3»

1. Содержание учебного материала изложено фрагментарно, недостаточно полно, не всегда последовательно.
2. Не дано определение понятий.
3. Не используются в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений и опытов.
1. Недостаточно глубоко и доказательно обосновываются свои суждения, не приводятся свои примеры.
2. Допускаются ошибки и неточности в использовании научной терминологии и определении понятий.
3. Допускаются ошибки в языковом оформлении изложения.

«2»

1. Основное содержание учебного материала не раскрыто.
2. Не даются ответы на вспомогательные вопросы учителя.
3. Допускаются грубые ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, в языковом оформлении изложения.

Оценка тестовых работ.

При проведении тестовых работ по литературе критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %; «4» - 78 – 89 %;

«3» - 60 – 77 %; «2» - менее 59 %.

Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык и родная литература»

Язык и культура. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Образ человека в языке: слова-концепты «дух» и «душа». Ключевые слова, обозначающие мир русской природы; религиозные представления.

Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п. О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов. Развитие языка как объективный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка. Новые иноязычные заимствования в современном русском языке. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. Переосмысление значений слов в современном русском языке.

Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный прием.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки. Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу). Правильное употребление предлогов в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках

Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие этикета.

Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полюмики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы.

Прецедентные тексты.

Мустай Карим. Основные этапы жизни и творчества. Основные темы лирики. Повесть «Помилование». Новое осмысление темы войны. Проблематика повести. Образы героев. Средства создания образов героев.

Иван Сергеевич Тургенев. «Стихотворения в прозе». Проблемы, образы героев, средства создания их образов. Изобразительно-выразительные средства, использованные писателем. Философский смысл «Стихотворений в прозе».

Виктория Самойловна Токарева. Основные этапы жизни и творчества. Повесть «Я есть. Ты есть. Он есть». Проблематика повести.

Федор Михайлович Достоевский. Рассказ «Мальчик у Христа на елке». Особенности тематики и жанра рассказа. Проблема нравственного выбора в «Рождественском рассказе».

Лев Николаевич Толстой. Рассказ «После бала». Проблематика, образы героев, средства создания образов. Рассказ «Много ли человеку земли нужно». Философский смысл рассказа.

Виктор Петрович Астафьев. Основные этапы жизни и творчества. Рассказ «Царь-рыба». Проблема экологии. Ответственность человека перед природой, потребительское отношение к окружающему живому миру и нравственное опустошение человека.

Борис Львович Васильев. Основные этапы жизни и творчества. Повесть «Не стреляйте в белых лебедей». Проблема взаимоотношений человека с природой.

Василь Владимирович Быков. Основные этапы жизни и творчества. Повесть «Обелиск». Проблематика повести. Подвиг учителя во имя учеников. Образы героев. Средства создания образов.

Александр Валентинович Вампилов. Обзор жизненного и творческого пути. Пьеса «Старший сын». Проблематика, герои, средства создания образов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Темы и разделы	Количество часов
----------	----------------	---------------------

10 класс		
1	Введение	1
2	Язык и культура	6
3	Культура речи	10
4	Творчество Мустая Карима	4
5	«Стихотворения в прозе» И.С.Тургенева.	4
6	Творчество В.С.Токаревой	4
7	Нравоучительно-философский рассказ Ф.М.Достоевского Рассказ «Мальчик у Христа на елке».	2
8	Рассказы Л.Н.Толстого: «После бала», «Много ли человеку земли нужно»	4
	Итого	35
11 класс		
1	Введение.	1
2	Речевой этикет.	3
	Речь. Речевая деятельность. Текст	
3	Язык и речь	4
4	Текст как единица языка и речи.	4
5	Функциональные разновидности языка	6
6	Творчество В. П. Астафьева	4
7	Творчество Б. Л. Васильева	4
8	Творчество В. В.Быкова	4
9	Творчество А. В. Вампилова	4
	Итого	34

**Календарно-тематический план
10 класс (35 часов)**

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата план/факт	Виды и формы контроля	Домашнее задание
1	Введение	1	01.09 01.09	Конспект	Сделать конспект
	Язык и культура				
2	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость.	1	08.09 08.09	Монологические высказывания	Подобрать ключевые слова
3	Образ человека в языке: слова-концепты «дух» и «душа». Ключевые слова, обозначающие мир русской природы; религиозные представления	1	15.09 15.09	Устные сообщения	Выписать крылатые слова
4	Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и	1	22.09 22.09	Защита рефератов	Сообщения о фразеологизмах

	т.п.				
5	О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.	1	29.09 29.09	Устные сообщения	Определить источники происхождения фразеологизмов
6	Развитие языка как объективный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка	1	06.10 06.10	Конспект	Сделать конспект
7	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. Переосмысление значений слов в современном русском языке.	1	13.10 13.10	Сочинение	Подобрать примеры слов. Написать сочинение.
	Культура речи				
8	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения.	1	20.10 10.11	Работа со словарём	Работа с орфоэпическим словарем
9	Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный прием.	1	10.11 10.11	Работа со словарём	Работа с орфоэпическим словарем
10	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1	17.11 17.11	Устные сообщения	Сделать конспект
11	Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.	1	24.11 24.11	Работа с текстом	Найти и определить лексические ошибки
12	Речевая избыточность и	1	01.12		Работа с текстом

	точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью		01.12	Конструирование предложений	
13	Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях	1	08.12 08.12	Работа со словарём	Работа с толковым словарем
14	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	1	15.12 15.12	Сочинение	Написать сочинение (соблюдая грамматические нормы)
15	Типичные грамматические ошибки	1	22.12 22.12	Работа с текстом	Найти и определить грамматические ошибки
16	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.	1	29.12 29.12	Конструирование предложений	Составить предложения с причастными и деепричастными оборотами.
17	Типичные ошибки в построении сложных предложений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках	1	12.01 29.12	Работа со словарём	Определить темы лирики М.Карима
Творчество Мустая Карима					
18	Основные этапы жизни и творчества Мустая Карима. Основные темы лирики	1	12.01 12.01	Комментированное чтение	Прочитать повесть «Помилование»
19	Повесть «Помилование». Новое осмысление темы войны.	1	19.01 19.01	Выявление проблем	Определить проблематику повести
20	Проблематика повести	1	26.01 26.01	Анализ текста	Характеристика героев
21	Образы героев. Средства создания образов героев.	1	02.02 02.02	Изобразительно-выразительные	Прочитать «Стихотворения в прозе» (по выбору)

				средства	учащихся)
	И.С.Тургенев «Стихотворения в прозе»				
22	Проблемы, образы героев, средства создания их образов.	1	09.02 09.02	Анализ текста	Найти и определить изобразительно-выразительные средства
23	Изобразительно-выразительные средства, использованные писателем.	1	16.02 16.02	Ответы на вопросы	Ответ на вопрос
24	Философский смысл «Стихотворений в прозе».	1	02.03 02.03	Устные сообщения	Прочитать повесть Токаревой
25	Урок развития речи. Написание «стихотворений в прозе»	1	09.03 09.03	Сочинение	Завершить творческую работу
	Творчество В.С.Токаревой				
26	Основные этапы жизни и творчества	1	16.03 16.03	Презентации	Прочитать повесть “Я есть. Ты есть. Он есть”.
27	Повесть “Я есть. Ты есть. Он есть”. Анализ	1	23.03 23.03	Анализ текста	Определить проблемы
28	Проблематика повести.	1	06.04 06.04	Формулировка проблем	Характеристика героев
29	Урок развития речи. Отзыв о повести	1	13.04 13.04	Отзыв	Закончить работу
	Ф.М.Достоевский				
30-31	Нравоучительно-философский рассказ Ф.М.Достоевского «Мальчик у Христа на елке».	2	20,27.04 20,27.04	Комментированное чтение	Прочитать рассказы Толстого
	Л.Н.Толстой				
32-33	Рассказ Л.Н.Толстого «Чем люди живы?» Проблематика, образы героев, средства создания образов.	2	04,11.05 11.05	Анализ текста	Характеристика героев
34	Рассказ «Много ли человеку	1	18.05	Выразите	Ответить на

	земли нужно». Философский смысл рассказа.		18.05	льное чтение	вопросы
35	Урок развития речи. Чему учат рассказы Толстого	1	25.05 25.05	Ответы на вопросы	Не задано

График проведения письменных работ:

- | | |
|-------------------------------------|-------|
| 1. Написать сочинение | 13.10 |
| 2. Написать сочинение | 15.12 |
| 3. Написать «стихотворение в прозе» | 09.03 |
| 4. Написать отзыв о повести | 13.04 |