


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Башкортостан
Администрация городского округа город Уфа Республики Башкортостан
МАОУ "Лицей № 96"

РАССМОТРЕНО

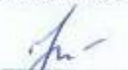
Руководитель ШМО русского
языка и литературы

 С.Ю. Неганова

Протокол заседания ШМО № 1
от 28.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

 Н.В. Казмирук

Протокол педагогического совета № 1
от 28.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МАОУ «Лицей № 96»

 Т.А. Евстифеева

Приказ № 299 от 28.08.2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Родной язык (русский)»

для обучающихся 5-9 классов

Город Уфа 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родному языку (русскому) для обучающихся 5 классов на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., № 64101) (далее — ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также Примерной программы воспитания с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Содержание программы обеспечивает достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования к предметной области «Родной язык и родная литература». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

Курс «Родной язык (русский)» направлен на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права обучающихся, изучающих иные родные языки (не русский). Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Целями изучения родного языка (русского) по программам основного общего образования являются:

- воспитание гражданина и патриота; формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; развитие представлений о родном русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- расширение знаний о национальной специфике русского языка и языковых единицах,

прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурным компонентом значения; о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этическое использование в различных сферах и ситуациях общения; об основных нормах русского литературного языка; о национальных особенностях русского речевого этикета;

— совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

— совершенствование познавательных и интеллектуальных умений опознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;

— совершенствование текстовой деятельности; развитие умений функциональной грамотности осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.);

— развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по родному языку (русскому), воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс родного русского языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его.

Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка на уровне основного общего образования, но не дублируют их в полном объёме и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки.

В первом блоке — «Язык и культура» — представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок — «Культура речи» — ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного использования норм русского литературного языка в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке — «Речь. Речевая деятельность. Текст» — представлено содержание, направленное

на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)», представленное в рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования и рассчитано на общую учебную нагрузку в 5 классе в объеме 68 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык — национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык — язык русской художественной литературы.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения, народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты, прецедентные имена в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Национальная специфика слов с живой внутренней формой. Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т. п. человека (*барышня — об изнеженной, избалованной девушке; сухарь — о сухом, неотзывчивом человеке; сорока — о болтливой женщине* и т. п.).

Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа.

Русские имена. Имена исконно русские (славянские) и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах. Омографы: ударение как маркер смысла слова. Произносительные варианты орфоэпической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты лексической нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных,

прилагательных, глаголов в речи. Типичные примеры нарушения лексической нормы, связанные с употреблением имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Род заимствованных несклоняемых имён существительных; род сложных существительных; род имён собственных (географических названий). Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я)*, *-ы(-и)*, различающиеся по смыслу. Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода.

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты.

Текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи.

Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста.

Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т. д.).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Родной язык (русский)» в 5 классе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по родному языку (русскому) на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по родному языку (русскому) для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;
- активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Родной язык (русский)»;
- ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

— уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков;
- свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других не осуждая;
- умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

— интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее;

экологического воспитания:

— ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

— повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка;

— овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;

— овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования;

— установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие **адаптацию обучающегося** к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

— освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

— способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

— навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями.**

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;
- устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефицит информации, необходимой для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;
- формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого

наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

— прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

— применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

— выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

— использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

— использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

— находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

— самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

— оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

— эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями.

Общение:

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;

— выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

— распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

— знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

— понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

— в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

— сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

— публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного

лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

— самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:

— понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно планировать и выполнять действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

— планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

— выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

— оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями.

Самоорганизация:

— выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

— ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

— самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

— самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

— делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

— владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

— давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

— предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

— объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

- развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку и его мнению;
- признавать своё и чужое право на ошибку;
- принимать себя и других не осуждая;
- проявлять открытость;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Язык и культура:

- характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека; осознавать важность бережного отношения к родному языку;
- приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (в рамках изученного);
- распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом; характеризовать особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы;
- распознавать и характеризовать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением (в рамках изученного); понимать и объяснять национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их;
- распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок; пословицы и поговорки, объяснять их значения (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи;
- иметь представление о личных именах исконно русских (славянских) и заимствованных (в рамках изученного), именах, входящих в состав пословиц и поговорок и имеющих в силу этого определённую стилистическую окраску;
- понимать и объяснять взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и истории народа, истории языка (в рамках изученного);
- использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов,

антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

- иметь общее представление о современном русском литературном языке;
- иметь общее представление о показателях хорошей и правильной речи;
- иметь общее представление о роли А. С. Пушкина в развитии современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);
- различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного); соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного); анализировать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов (в рамках изученного); употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости; употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;
- различать типичные речевые ошибки; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи; различать типичные ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы; выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной и письменной речи;
- соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; соблюдать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

- использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; владеть элементами интонации; выразительно читать тексты; уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения (просьба, принесение извинений); инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;
- анализировать и создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи; составлять планы разных видов; план устного ответа на уроке, план прочитанного текста;
- создавать объявления (в устной и письменной форме) с учётом речевой ситуации;
- распознавать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган);
- анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки);

- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированные тексты;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**5 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Русский язык — национальный язык русского народа	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.2	Краткая история русской письменности	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.3	Язык как зеркало национальной культуры	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.4	Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.5	Загадки. Метафоричность русской загадки. Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.6	Национальная специфика русского фольклора	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.7	Крылатые слова, пословицы, поговорки	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.8	Русские имена	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.9	Язык как зеркало национальной культуры. Представление проектных, исследовательских работ.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

1.10	Проверочная работа № 1	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Раздел 2. КУЛЬТУРА РЕЧИ					
2.1	Система частей речи в русском языке Имя существительное Имя прилагательное Глагол	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2.2	Русская орфоэпия. Нормы произношения и ударения	2		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2.3	Речь точная и выразительная. Основные лексические нормы современного русского литературного языка	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2.4	Речь правильная. Основные грамматические нормы	2		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2.5	Речевой этикет: нормы и традиции	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2.6	«Живой как жизнь». Норма и её варианты. Представление проектных, исследовательских работ.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		9			
Раздел 3. РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ					
3.1	Язык и речь. Средства выразительности устной речи	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.2	Текст и его строение.	2			Библиотека ЦОК

	Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения				https://m.edsoo.ru/7f413034
3.3	Функциональные разновидности языка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.4	Разговорная речь. Просьба, извинение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.5	Официально-деловой стиль. Объявление	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.6	Научно-учебный подстиль. План ответа на уроке, план текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.7	Публицистический стиль. Устное выступление	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.8	Язык художественной литературы. Литературная сказка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.9	Язык художественной литературы. Рассказ	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.10	Особенности языка фольклорных текстов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.11	Текст и его строение. Представление проектных, исследовательских работ.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		13			
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Русский язык — национальный язык русского народа	1	0	0	07/08.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2.	Краткая история русской письменности	1	0	0	14/15.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3.	Язык как зеркало национальной культуры Краткая история русской письменности	1	0	0	21/22.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4.	Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа	1	0	0	28/29.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.	Загадки. Метафоричность русской загадки. Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика.	1	0	0	05/06.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.	Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства	1	0	0	12/13.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.	Национальная специфика русского фольклора	1	0	0	18/19.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
8.	Крылатые слова, пословицы, поговорки	1	0	0	25/26.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
9.	Крылатые слова, пословицы, поговорки	1	0	0	09/10.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
10.	Русские имена	1	0	0	15/16.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
11.	Язык как зеркало национальной культуры. Представление проектных, исследовательских работ.	1	0	0	23/24.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

12.	Проверочная работа	1	0	0	30.11/01.12. 2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
13.	Русская орфоэпия. Нормы произношения ударения	1	0	0	07/08.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
14.	Русская орфоэпия. Нормы произношения ударения	1	0	0	14/15.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
15.	Речь точная и выразительная. Основные лексические нормы современного русского литературного языка	1	0	0	21/22.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
16.	Речь точная и выразительная. Основные лексические нормы современного русского литературного языка	1	0	0	28/29.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
17.	Речь правильная. Основные грамматические нормы	1	0	0	11/12.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
18.	Речь правильная. Основные грамматические нормы	1	0	0	18/19.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
19.	Речевой этикет: нормы и традиции	1	0	0	25/26.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
20.	«Живой как жизнь». Норма и её варианты. Представление проектных, исследовательских работ.	1	0	0	01/02.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
21.	Язык и речь.	1	0	0	08/09.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
22.	Средства выразительности устной речи	1	0	0	15/16.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
23.	Текст и его строение.	1	0	0	22.02/01.03. 2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

24.	Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения	1	0	0	29.02/07.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
25.	Функциональные разновидности языка	1	0	0	03/15.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
26.	Функциональные разновидности языка	1	0	0	14/22.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
27.	Разговорная речь. Просьба, извинение	1	0	0	21.03/5.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
28.	Официально-деловой стиль. Объявление	1	0	0	04/12.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
29.	Научно-учебный подстиль. План ответа на уроке, план текста	1	0	0	17/19.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
30.	Публицистический стиль. Устное выступление	1	0	0	18/26.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
31.	Итоговая контрольная работа	1	1	0	25.04/03.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
32.	Язык художественной литературы. Литературная сказка	1	0	0	02/10.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
33.	Особенности языка фольклорных текстов	1	0	0	16/17.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
34.	Текст и его строение. Представление проектных, исследовательских работ.	1	0	0	23/24.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Введите свой вариант: Русский родной язык. 5 класс. Авторы: О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов, Л. А. Вербицкая, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина, А. Г. Нарушевич, Е. И. Казакова, И. П. Васильевых. Москва. Изд-во «Просвещение», 2021

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Электронный банк заданий
по оценке

ПОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Введите свой вариант: Русский родной язык. 5 класс. Авторы: О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов, Л. А. Вербицкая, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина, А. Г. Нарушевич, Е. И. Казакова, И. П. Васильевых. Москва. Изд-во «Просвещение», 2021

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Электронный
банк заданий по
оценке
функциональной
грамотности.
Сайт Учи.ру

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Башкортостан
Администрация городского округа город Уфа Республики Башкортостан
МАОУ "Лицей № 96"

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО
учителей русского
языка и литературы

С.Ю. Неганова
Протокол заседания ШМО
№ 1 от «28» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

Н.В. Казьмирук
Протокол педагогического
совета №1 от «28» августа
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МАОУ
"Лицей № 96"

Т.А. Евстифеева
Приказ № 299 от «28»
августа 2023 г.

ПРИЛОЖЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
учебного предмета «Родной язык (русский)»

Контрольно-измерительные материалы
для обучающихся 5б и классов

Город Уфа 2023

Проверочная работа №1

1. Когда возникла славянская письменность?

- а) в IX веке
- б) в X веке
- в) в XIX веке

2. Создателями славянской письменности являются

- а) Братья Касимовы
- б) Братья Гримм
- в) Братья Кирилл и Мефодий

3. Соотнеси понятие с его значением.

Родной язык национальный язык русского народа

государственный язык язык того народа, к которому относит себя человек.

Русский язык язык, который выполняет объединяющую роль в политической, социальной, экономической и культурной жизни данного государства.

4. Днем славянской письменности считается

- а) 21 февраля б) 23 февраля в) 24 мая

5. Какой словарь объясняет значение слов?

- а) Орфографический
- б) Толковый
- в) Этимологический

6. Что **первоначально** использовали люди для передачи информации на расстоянии?

7. Кто является создателем славянской письменности? _____

8. Соотнеси понятия.

Епанча комната

упряжь красота, великолепие

коник приспособления, предметы для запряжки лошадей

горница старинная верхняя одежда в виде широкого плаща

лепота ящик, прилавок в жилой части крестьянского дома, около дверей

9. Допиши определения.

Сравнение — это изобразительный _____, в котором _____ два предмета (_____ или _____) с целью усиления _____ одного из них.

Метафора — это литературный _____, который позволяет _____ текст более _____ и _____.

Олицетворение — это литературный _____, основанный на том, что _____, свойства, _____ приписываются _____.

10. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора.

а) У дороги застыли вербы в серебряном пуху.

б) Тетерева не спеша поклёвывали на берёзах почки, важно прохаживались по веткам.

в) И тогда перед вами откроется неисчерпаемый мир подлинной поэзии.

11. Укажите, какое средство речевой выразительности используется в выражении: «дрожали от холода березы»?

1) эпитет 2) олицетворение

12. Фольклор - это:

а) особый вид творчества, сохранивший связь с древним мышлением и пониманием слова;

б) устное народное творчество;

в) набор произведений на различные темы.

13. Из какого языка заимствовано слово «фольклор»?

а) греческого; в) английского; б) латинского; г) русского.

14. Кто является автором фольклорных произведений?

а) поэт; б) летописец; в) певец-сказитель; г) народ.

15. Какие из перечисленных жанров относятся к фольклору?

а) загадка; б) песня; в) пословица; г) повесть; д) поэма; е) рассказ; ж) сказка; з) легенда; и) поговорка.

16. Какие литературные приемы лежат в основе загадки?

а) гипербола; б) эпитет; в) сравнение; г) метафора.

17. Постоянный эпитет - _____

18. Подчеркните постоянные эпитеты в следующих выражениях.

Вышел в чисто поле добрый молодец, взял в руки белые лук ясеневый, натянул тетиву шелковую, достал стрелу каленую, выстрелил в яблочко наливное, упало яблочко на травушку-муравушку, взял конь добрый и устами сахарными съел.

19. Допиши, какой должна быть наша речь.

Итоговая тестовая работа по родному (русскому) языку за курс 5 класса
Учени _____ 5. _____ кл. _____ 1 вариант

I. Язык и культура

1. Что такое родной язык?

- а) Это язык, на котором ты говоришь.
- б) Это язык того народа, к которому относит себя человек.

2. В каком веке возникла славянская письменность? _____

3. Создателями славянской письменности являются: _____

4. С именем какого человека на Руси появилось книгопечатание? _____

5. Определите средство выразительности

1) Фразеологизм	А) Добрый молодец
2) Метафора	Б) Остаться у разбитого корыта
3) Постоянный эпитет	В) Лицом бела, как снег, щеки алы, как цвет
4) Сравнение	Г) На небесном синем блюде / Желтых туч медовый дым.

1 2 3 4

II. Культура речи

1. Укажите предложение с лексической ошибкой

- а) Канал оказался глубоким и очень длительным.
- б) На южном склоне горы зеленели кусты шиповника.
- в) Студенты внимательно слушали преподавателя.
- г) Река медленно несла свои воды к морю.

2. Укажите предложение с грамматической ошибкой

- а) Из-за туч показалась луна.
- б) Он махает мне рукой.
- в) Туристы остановились у ручья.
- г) На пригорках созрела земляника.

3. Укажите ряд с разговорными словами

- а) влипнуть, генеральша, мельтешить
- б) гражданин, долг, мораль
- в) вето, наименование, наволочка
- г) гарнир, соответствовать, официальный

III. Речь. Текст

1. Что является целью научного стиля речи?

- а) передавать знания, обобщать информацию в) давать указания;
- б) убеждать людей г) организовывать работу

2. Что такое диалог?

- а) это речь одного лица.
- б) это речь двух и более лиц.

3. Что не относится к композиционным частям текста?

- а) основная часть произведения
- б) заключение
- в) ключевые слова

4. Определите функционально-смысловой тип текста.

После прилета скворцы бегают в саду по дорожкам, заглядывая под каждый листик, охотятся в поле, в лесу, на пашне, собирают корм. Сидя на ветке дерева, трепеща черными крылышками, скворец распевает по утрам и вечерам свои звонкие песни.

(По И. Соколову-Микитову)

- а) повествование б) рассуждение в) описание.

Итоговая тестовая работа по родному (русскому) языку за курс 5 класса
Учени _____ 5. _____ кл. _____ 2 вариант

I. Язык и культура

Что такое государственный язык?

а) Это язык, который выполняет объединяющую роль в политической, социальной, экономической и культурной жизни данного государства и выступает в качестве символа.

б) Это язык, на котором говорят в государстве.

2. Создателями славянской письменности являются _____

3. С именем какого человека на Руси появилось книгопечатание? _____

4. В каком веке возникла славянская письменность? _____

5. Определите средство выразительности

1) Сравнение	А) Добрый молодец
2) Метафора	Б) Остаться у разбитого корыта
3) Фразеологизм	В) Лицом бела, как снег, щеки алы, как цвет
4) Постоянный эпитет	Г) На небесном синем блюде / Желтых туч медовый дым.

1 2 3 4

II. Культура речи

1. Укажите предложение с лексической ошибкой

а) На южном склоне горы зеленели кусты шиповника

б) В ёлочном лесу они обычно не растут.

в) Река медленно несла свои воды к морю

г) Студенты внимательно слушали преподавателя.

2. Укажите предложение с грамматической ошибкой

а) Туристы остановились у ручья.

а) Из-за туч показалась луна.

в) Ихний сын разбил стекло

г) На пригорках созрела земляника.

3. Укажите ряд с разговорными словами

а) вето, наименование, наволочка

б) влипнуть, генеральша, мельтешить

в) гарнир, соответствовать, официальный

г) гражданин, долг, мораль

III. Речь. Текст

1. Что является целью публицистического стиля речи?

а) передавать знания, обобщать информацию в) давать указания;

б) убеждать людей г) организовывать работу

2. Что такое монолог?

а) это речь одного лица.

б) это речь двух и более лиц.

3. Что не относится к композиционным частям текста?

а) вступление

б) заключение

в) микротема

4. Определите функционально-смысловой тип текста.

Всю ночь огонь костра то разгорается, то гаснет. Листва берез висит не шелохнувшись. Роса стекает по белым стволам. И слышно, как где-то далеко- кажется, за краем земли- хрипло кричит старый петух в избе лесника. В необыкновенной, никогда не слыханной тишине зарождается рассвет. Небо на востоке зеленеет. Голубым хрусталем загорается на заре Венера. Это лучшее время суток. (К. Паустовский)

а) повествование б) рассуждение в) описание.

Ответы

I. Язык и культура

Баллы

Баллы

1 вариант

2 вариант

- 1 б
- 2 X век
- 3 Кирилл и Мефодий
- 4 Иван Фёдоров
- 5 1-Б 2-Г 3-А 4-В

1
1
1
1
по 1б за
каждый
ответ

- а
- Кирилл и Мефодий
- Иван Фёдоров
- X век
- 1-В 2-Г 3-Б 4-А

1
1
1
1
по 1б за
каждый
ответ

II. Культура речи

- 1 а
- 2 б
- 3 а

1
1
1

б
в
б

1
1
1

III. Речь. Текст

- 1 а
- 2 б
- 3 в
- 4 а

1
1
1
1

б
а
в
а

1
1
1
1

Максимальный балл -15

Критерии оценивания

«5»	15-12
«4»	11-9
«3»	8-6
«2»	5-0